

کارنامه علمی و پژوهشی

مریم سیدان

دانشیار دانشگاه صنعتی شریف

رشته زبان و ادبیات فارسی

Email: seyedan@sharif.edu

تاریخ به روزرسانی: بهمن ۱۴۰۰

پیشینه تحصیلی

- دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران (۱۳۸۶-۱۳۸۹)
- عنوان پایان نامه: ادبیات داستانی بر بنیاد نقل‌ها و قصه‌پردازی‌های عامیانه در عصر قاجار
- کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۸۳-۱۳۸۶)
- عنوان پایان نامه: تحلیل و بررسی رمان شازده احتجاب نوشته هوشنگ گلشیری
- کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت معلم تهران (۱۳۷۹-۱۳۸۳)

جایزه‌ها و رتبه‌های علمی

- برنده پایان نامه تقدیری رشته زبان و ادبیات فارسی، مقطع کارشناسی ارشد، سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۶
- دانش‌آموخته رتبه نخست مقطع کارشناسی ارشد (۱۳۸۶)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- دانش‌آموخته رتبه نخست مقطع کارشناسی (۱۳۸۳)، دانشگاه تربیت معلم تهران

فعالیت‌های کاری

- عضو هیئت علمی مرکز زبان‌ها و زبان‌شناسی، دانشگاه صنعتی شریف (از شهریور ۱۳۹۱ تا کنون).

تدریس واحدهای درسی «آشنایی با ادبیات فارسی»، «ادبیات معاصر ایران»، «مهارت‌های نگارشی به فارسی»، «آشنایی با آیین نگارش علمی».

- ویراستار فصلنامه مطالعات راهبردی سیاست‌گذاری عمومی. از ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۸.

- عضو کمیته المپیاد ادبی دانش‌آموزی. از مهر ۱۳۹۵ تا مهر ۱۳۹۶.

- تدریس واحد درسی «ادبیات داستانی ایران» در دوره تابستانی المپیاد ادبی دانش‌آموزی (۱۳۹۵ و ۱۳۹۶).

- پژوهشگر گروه تصحیح متون، فرهنگستان زبان و ادب فارسی (از خرداد ۱۳۹۰ تا شهریور ۱۳۹۱).

- تدریس درس «زبان و ادبیات فارسی» در دانشگاه تهران (۱۳۸۷ تا ۱۳۹۰)، دانشگاه تربیت معلم تهران (۱۳۸۷ تا ۱۳۹۰) و دانشگاه آزاد واحد کرج (۱۳۸۷ تا ۱۳۸۸).

کارهای پژوهشی

کتاب

- سیدان، مریم و سعید رحیمی. آشنایی با زبان و ادبیات فارسی. تهران: مؤسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف. ۱۳۹۸.

- سیدان، مریم. آشنایی با آیین نگارش علمی و اداری. تهران: مؤسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف. چاپ اول: ۱۳۹۶ (چاپ دوم: ۱۳۹۸)

مقاله

الف) مجلات علمی

- سیدان، مریم. «بررسی دلایل هبوط آدم از بهشت در متون تفسیری، عرفانی و دیوان شاعران مشهور فارسی تا قرن هشتم هجری». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه خوارزمی. (دارای گواهی پذیرش چاپ).
- سیدان، مریم. «اسلوب روایت در سیرالملوک خواجه نظام‌الملک طوسی». فصلنامه نقد ادبی. سال ۱۱. شماره ۴۴. زمستان ۱۳۹۷. صص ۸۱-۱۱۵.

- سیدان، مریم. «اصطلاح دیوانی پروانه در متون ادبی و تاریخی فارسی تا قرن هشتم». دوفصلنامه ادب فارسی. سال ۸. شماره پیاپی ۲۱. زمستان ۱۳۹۷. صص ۷۷-۹۶.

- سیدان، مریم. «شخصیت‌های روان‌رنجور و روان‌پریش در داستان‌های غلامحسین ساعدی». دوفصلنامه ادب فارسی. سال ۷. شماره پیاپی ۱۹. بهار و تابستان ۱۳۹۶. صص ۱۶۹-۱۸۵.
- سیدان، مریم. «نقد و بررسی پرسمان یاد». نامه فرهنگستان (ویژه‌نامه ادبیات انقلاب). سال ۲. شماره پیاپی ۳. زمستان ۱۳۹۵. صص ۱۹۷-۲۱۲.
- سیدان، مریم. «امیر داد: منصبی دیوانی در تعدادی از متون تاریخی و ادبی فارسی». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه خوارزمی. سال ۲۴. شماره ۸۰. بهار و تابستان ۱۳۹۵. صص ۹۱-۱۱۳.
- سیدان، مریم. «چند پیشنهاد سیاستی در حوزه زبان فارسی». فصلنامه مطالعات راهبردی سیاست‌گذاری عمومی. سال ۱. شماره ۲. زمستان ۱۳۹۵. صص ۲۱۳-۲۲۷.
- سیدان، مریم. «خوانش روانشناختی داستان اسماعیل شجاع نوشته هوشنگ مرادی کرمانی». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه خوارزمی. سال ۲۲. شماره ۷۷. پاییز و زمستان ۱۳۹۳. صص ۱۱۶-۱۳۲.
- سیدان، مریم. «هویت ابهام‌آمیز نقال قصه‌امیر ارسلان». دو فصلنامه فرهنگ و ادبیات عامه. سال ۱. شماره ۲. پاییز و زمستان ۱۳۹۲. صص ۱۵۷-۱۷۴.
- سیدان، مریم. «نخستین نشانه‌های رمان‌نویسی در ایران (تحلیلی بر حکایت پیر و جوان اثر ناصرالدین‌شاه قاجار)». دو فصلنامه آینه میراث. دوره جدید. سال ۹. شماره ۴۸. بهار و تابستان ۱۳۹۰. صص ۱۶۷-۱۸۸.
- حاجیان‌نژاد، علیرضا و مریم سیدان. «تحلیلی ساختگرایانه بر قصه امیرارسلان». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تربیت معلم. سال ۱۸. شماره ۶۷. بهار ۱۳۸۹. صص ۴۵-۷۰.
- پورنامداریان، تقی و مریم سیدان. «بازتاب رئالیسم جادویی در داستان‌های غلامحسین ساعدی». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تربیت معلم تهران. سال ۱۷. شماره ۶۴. بهار ۱۳۸۸. صص ۴۵-۶۴.
- سیدان، مریم. «تحلیلی ساختگرایانه بر رمان شازده احتجاب گلشیری». فصلنامه نقد ادبی. سال ۱. شماره ۴. زمستان ۱۳۸۷. صص ۵۳-۸۲.

ب) دانشنامه‌ها

- «فتوت و فتوت‌نامه‌ها». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۷. ۱۳۹۷.

- «صد پند». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۷. ۱۳۹۷.
- «نقالی». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۵. ۱۳۹۵.
- «نوش آفرین گوهرتاج». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۵. ۱۳۹۵.
- «میر نوروزی». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۵. ۱۳۹۵.
- «عوفی، محمد». دانشنامه زبان و ادب فارسی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. جلد ۴. ۱۳۹۱.

- Rezaei, Saeed and Maryam Seyedan, "Mahmud, Ahmad", *Encyclopedia Iranica*, online edition, 2015, available at:
<http://www.iranicaonline.org/articles/mahmud-ahmad#>

پ) دیگر مجلات

- سیدان، مریم. «داستان یا روایت ادبی؟». جهان کتاب. سال ۲۵. شماره ۱-۳. فروردین تا خرداد ۱۳۹۹. صص ۲۶-۲۹.
- سیدان، مریم. «مبانی فکری و هنری گلستان». جهان کتاب. سال ۲۳. شماره ۳-۵. خرداد تا مرداد ۱۳۹۷. صص ۴۸-۵۱.
- سیدان، مریم. «مشکلات فارسی عمومی: نگاهی به برخی از کتاب‌های منتشرشده برای تدریس فارسی عمومی». نقد کتاب ادبیات. سال ۲. شماره ۷. پاییز ۱۳۹۵. صص ۷۷-۹۲.
- سیدان، مریم. «جفا در حق ساعدی (نگاهی به کتاب نامه‌های غلامحسین ساعدی به طاهره کوزه‌گرانی)». هفته‌نامه آسمان. ۱۳ مهر ۱۳۹۲. صص ۱۲۶-۱۲۷.
- سیدان، مریم. «حدایق السیر فی آداب الملوک متنی از قرن هفتم». دو ماهنامه گزارش میراث. سال ۶. شماره ۵-۶. آذر و اسفند ۱۳۹۱. صص ۱۲۲-۱۲۷.
- سیدان، مریم. «جای خالی شاعر». مجله مهرنامه. سال ۳. شماره ۲۱. اردیبهشت ۱۳۹۱. صص ۲۸۱.
- سیدان، مریم. «نقالان درباری عصر قاجار». فصلنامه فرهنگ مردم. سال ۹. شماره ۳۵-۳۶. پاییز و زمستان ۱۳۸۹. صص ۱۷۷-۱۸۹.

- سیّدان، مریم. «معرفی و بررسی کتاب سیر رمانتیسیم در ایران نوشته مسعود جعفری». مجله جهان کتاب. شماره ۲۲۴-۲۲۶. دی تا اسفند ۱۳۸۶. ص ۵۰.
- سیّدان، مریم. «نقدی فمینیستی بر رمان و دیگران نوشته محبوبه میرقدیری». مجله جهان کتاب. شماره ۲۲۳-۲۲۲. آبان و آذر ۱۳۸۶. صص ۱۱-۱۲.
- سیّدان، مریم. «نقدی روانشناختی بر رمان شازده احتجاب گلشیری». فصلنامه دانشکده ادبیات دانشگاه قم. سال ۱. شماره ۳. بهار ۱۳۸۶. صص ۵۷-۷۶.
- سیّدان، مریم. «نقد و بررسی رمان از شیطان آموخت و سوزاند نوشته فرخنده آقایی». مجله جهان کتاب. شماره ۲۱۶-۲۱۷. اردیبهشت و خرداد ۱۳۸۶. صص ۳۲-۳۳.
- سیّدان، مریم. «نقد و بررسی آثار داستانی آلبا دسس پدس (نویسنده ایتالیایی)». مجله جهان کتاب. شماره ۲۱۲-۲۱۳. آذر ۱۳۸۵. صص ۱۸-۲۰.
- سیّدان، مریم. «نقد و بررسی کتاب مرغ بهشتی (درباره زندگی و شعر شهریار) نوشته مریم مشرف». مجله جهان کتاب. شماره ۲۰۲. بهمن ۱۳۸۴. صص ۲۰-۲۱.
- سیّدان، مریم. «اسطوره نه، رمان» (پاسخ به نقد دکتر محمد دهقانی در شماره ۹۰ کتاب ماه ادبیات و فلسفه با عنوان «اسطوره یا رمان؟»). کتاب ماه ادبیات و فلسفه. شماره ۹۱. اریبهشت ۱۳۸۴. صص ۱۲۹-۱۲۶.
- سیّدان، مریم. «نقد و بررسی مجموعه داستان گربه‌های گچی نوشته فرخنده آقایی». مجله زنان. شماره ۱۱۲. ۱۳۸۳. صص ۷۲-۷۳.
- سیّدان، مریم. «نقد و بررسی رمان قصه تهمینه نوشته محمد محمدعلی». روزنامه شرق. ۲۱ اردیبهشت ۱۳۸۳. ص ۲۹.

تصحیح

پارسانسب، محمد، معصومه اسدنی و مریم سیّدان. حدایق السیر. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. ۱۳۹۴.

داوری مجلات علمی

فصلنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه خوارزمی (تربیت معلم تهران)

فصلنامه ادب فارسی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

دو فصلنامه فرهنگ و ادبیات عامه، دانشگاه تربیت مدرس

دو فصلنامه ادبیات پارسی معاصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

فصلنامه ادبیات انقلاب اسلامی، فرهنگستان زبان و ادب فارسی

زمینه‌های پژوهشی

ادبیات داستانی

ادبیات عامیانه

نقد ادبی

نگارش و ویرایش